



Süße Versuchung

Gerhard Kracher hat sein neues Nummernspiel vorgestellt. Die Süßwein-Kollektion 2007 hat elf Köstlichkeiten. VON HANS PLEININGER

Swet Winemaker of the Year: Mit dieser Auszeichnung im Gepäck ist Gerhard Kracher gerade aus London von der International Wine Challenge nach Hause in den Seewinkel gekommen. Dort ist der Hort seiner süßen Schätze, die alljährlich im pannonischen Klimareigen und im Zusammenspiel mit dem Neusiedler See entstehen. Basis sind die Herbstnebel, die sich durch die Verdunstung des Sees bilden und nächtlich über die Weingärten legen und morgens wieder von der Sonne aufgetrocknet werden. Dieser feucht-warme Wechsel sorgt für die Entstehung der Botrytis (Edelfäulepilz), der letztendlich für die Konzentration der Trauben und somit für die Süßweine sorgt.

Im Jahrgang 2007, den Kracher derzeit auf den Markt bringt, sei das Wetter extrem gewesen, aber

alles sei alles perfekt für einen großen Jahrgang gelaufen: „Wir hatten die schnellste und intensivste Lese mit 100 Prozent Botrytis. Alles war extrem konzentriert.“

Krachers süßes Portfolio an Trockenbeerenauslesen besteht aus elf Nummern – wie immer aufsteigend nach Restsüßgehalt. „Bis auf die Muskat-TBA (Trockenbeerenauslese) liegen alle über 200 Gramm.“ Der 11er, eine Welschriesling TBA „Zwischen den Seen“ (bedeutet Ausbau im Stahltank oder großen Holzfässern), ist mit 387 Gramm Zuckerrest eine für heute viel zu junge, aber extrem vielversprechender Marathonläuferin für viele Jahrzehnte.

Was bei dem 2007er-Jahrgang neben dem großzügigen Fruchtspiel hervorsteht, ist die hohe Säure. Sie macht die Weine höchst lebendig, frisch und lässt sie gar nicht vordergründig süß erscheinen. Das ist großes Kino! Vor allem bei der Nummer 9, der Scheurebe „Zwischen den Seen“, die ein Highlight bildet. Aber mit der Nummer 8, einem Chardonnay „Nouvelle Vague“ (steht für Vinifizierung in neuen Barrique-Fässern), reift bei entsprechender Geduld ebenfalls ein Traum-Goldstück heran. □

*Traubenhaft.
Die neuen
Schätze von
Gerhard Kracher*

